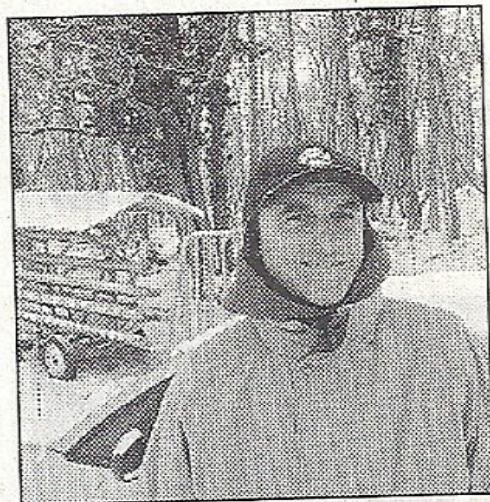


Stage de dressage au Poney-Club de l'Autrot

Pour les jeunes cavaliers du Poney-Club de l'Autrot, les vacances scolaires sont loin d'être synonymes de repos. En effet depuis plusieurs années la responsable du club, Stéphanie Daggas, profite de ces périodes pour proposer à ses adhérents une série de stages de tous niveaux destinés à la monte dite de loisir ou au perfectionnement en vue de la compétition comme précisément celui qui a eu lieu mardi après-midi.

Appelé « stage de dressage » et dispensé par Thierry Marais, enseignant indépendant et cavalier de 2^e catégorie venu spécialement de Lyon, il avait pour but de donner aux compétiteurs des bases de travail pour optimiser les performances de leur cheval. La méthode enseignée est basée sur la recherche de l'harmonie musculaire et de la préservation des articulations grâce à des échauffements spécifiques nécessitant de la part des élèves un minimum de connaissance de l'anatomie équine, généralement acquise au cours de leurs différents passages de galop (niveau d'équitation sanc-



Thierry Marais un enseignant et un cavalier de haut niveau

(photo Pascal Janiszewski)

Ce stage a également fait découvrir aux stagiaires des moyens pour accéder à une symbiose parfaite avec leur monture, critère impératif pour obtenir des résultats. La neige qui tombait à gros flocons n'a pas découragé la dizaine de passionnés d'équitation qui avaient des niveaux s'étalant de galop 3 à galop 7 et dont la majorité pratique le saut d'obstacle en compétition. L'essentiel du travail s'est fait dans la carrière du club permettant ainsi à Thierry Marais de corriger aussi les positions à toutes les allures prévues dans la formation (pas, trot et galop).